

Prielle Kornélia asszony mint vendég.

100 arany pályadíjt nyert eredeti vigjáték.

D E B R E C Z E N I

NEMZETI



SZINHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti drama és dalmű társulat által,

Szombaton 1862. év Augustus 30-kán adatik :

e színpadon először:

A nő uralom.

A Teleki alapítványból 100 arany pályadíjjal jutalmazott eredeti vigjáték 3 felvonásban. Irta Szigligeti: Jelige: „a dió törve jó.“

(Rendező: Benedek József.)


S Z E M É L Y E K :

Szirtfoki Jenő, földbirtokos	—	—	Benedek.	Terka, Somkutiék) szobaleány	—	—	Timárné.
Ilon, neje	—	—	Prielle Kornélia assz.	Julesa, Szirtfokiék)	—	—	Mártonffiné.
Somkuti Lajos, Ilon bátyja	—	—	Csabi.	Szakács)	—	—	Chován.
Róza, neje	—	—	Bánhidy Emilia.	Lovász) Szirtfokinál	—	—	Miklósi.
Rezgeiné, fiatal özvegy	—	—	Váczy Vilma.	1.) Inas	—	—	Sándori.
Kondori.	—	—	Foltényi.	2.) Inas	—	—	F. Vilmós.
Egy ur,	—	—	Ürményi.				

Történik: Szirtfoki falusi lakában.

Prielle Kornélia asszony, a pesti nemzeti színháztól, a fennjelölt szerepben 4. szer lépfel

Helyárak: Páholy **3** frt. Támlásszék **1** frt. Földszinti zártszék **20** kr. Erkélyülés **50** kr. Emeleti zártszék. **40** kr. Földszint **40** kr. Emeleti kámenet **30** kr. Karzat. **20** kr.

 Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig, délutáni 3 órától a színháznál.

Kezdeté pontban 7 és fél órakor.