

könyvtári magazin

69/2



Szolnokból nagyváros

KÖNYVTÁSI MAGAZIN A Szolnok megyei Verseghy Könyvtár olva^ialgálási
kiadványa.

Az 1969. 2. sz. készült a Verseghy Könyvtár rotaprint EOkEzarosítóján,
100 példányban, 32 oldal terjedelemben, A/4-es nagyságban. Eng- szám: 1969/1969. éprilis. Munk: Sasjenich Művek, Szolnok. F. kiadó: Inre Lajos.

Végtel

Összeállította: Nándy Gábor

SZOLNOKBÓL NAGYVÁROS

Városunk lendületesen, dinamikusan fejlődik. A nagyvárosok /postmodern
időpéri: nagyvárosi városok/ világ számára/n problémáit, gondolatát vet fel.

Igyekszünk bemutatni azt a városfejlesztési problémakört *én* • egmiitadni. honnan
indult Szolnok, hol tart ma és milyen jövő vár rá. Értelmezés történelmi múlt
ját. A városadását, urbanizálódását, kultúráját, lehetőségeit, és közben
megvalósítja azt is, hogy az egyes témakörökről milyen olvasnivaló áll ren
delésre. mert tudjuk, hogy rövidre fogott útbaigazításaink, idézeteink
nem elégítik ki olvasóink érdeklődését, tudászsomját. A felsorolt könyvek
után megadjuk a művek reaktív jelölését illetve beleírjuk a szövegbe, hogy
olvasóink tudják, hol keressék őket. A beleírjuk a szövegbe és a folytatás
munkáját az olvasóteremben lehet tanulmányozni.

Nik alapították Szolnokot ?

"A Zagyva völgyében fekvő település letelepítését bizonyítja az a
császárkori településre. A villanyi lepről előkerült fejtett bikái pdé*
legszébb hazai leleteink egyike ebből a korból." A Zagyva parton elterülő
Tuzsolyra érve neve is jó letelepítés mutat. Az időtől kezdve szinte megszer-
külték a népköltés egyrészt a bronzkori, vaszkori, népvándorláskori meg-
telepedések. A szolnoki váralatt Elzászparti bronzkori leletei, az ókori
helyi település végén lévő Szanda és Varsány bronzkori urnatartói és a közel-
ben lévő földszinti Laposhalom európai hírvételepése goodog anyagot nyújt-
tanak a kor... .. írásra..."

"A római korban is jelentős hely volt Szolnok. Mint szőlőhely,
Fennföldes vidék közelsége... és a Duna felé vezető út rövidsége miatt
volt forgalmas. Ez a meggyezéses a ebből itt talált római pénznek..."

*pádkorban pedig várkapusok és megveszék hely lesz. Szolnok neve
mint személynév 1046-ban fordul elő először. 1075-ben pedig a garan-
szentbenedekesi apátok egyik levele a szolnoki utat és Szolnok város
polgárait érinti. Az **S**zóhely két végén 10 falu volt Szolnokon kívül.
Igen jelentős volt a szőlőművelés. A erdővidékét sőt ültették ideig.
Az Aranybulla 1222-ben már Szeged mellett Noolnokot említi mint szőlő-
helyet. Ebből a korból a név jelentőségét bizonyítja az a tény, hogy... rdély
vajdák szívesen laktak Szolnokon. A tatárjárás alatt elpusztult ugyan,
de Zsigmond idejében nevesített hely. Kiváltságokkal is kaphat a város
lakták..."

Államok Kaposvári Gyula, Szolnok a népek
örökségükben c. cikkéből. Népszemle, 1994,
1. sz. 34-35. oldal./



Nevé lett a széchenyi vár?

"1507-ben szétbontott fel Szécheny a török (göcsei) várakat német katonák lakható, a mai park helyén, az az. "Kamruvárosban" voltak a sáncok, az a Szezech Lajos utatól kezdve, az az. "Kamaraváros" pedig magyar katonák lakták. A Tóth László hajlékával, szállással és kávéházzal foglalkoztak. Ekkor azonban a város körül a várfal, betörtött a város arak. Nyomult 1908-ban, az Irodalmi elpusztított törték fel."

"A vár a Rákóczi háborúban gyakran jutott szerephez, Francia hadseregnek építik, 1710-ben azonban pusztulás végre került. A várat megújították, az ország többi várakat hasonlóan felújították. Szécheny kaptatásra 1810-ben körül lebontásra, mivel a Szécheny építési programot akadályozta."

Kapcsolódó Gyula Szécheny városépítési
 vezetésének történetéből. /Játékosság.
 1966. t.sz. 175-180. aid./



"De mindjárt az első év krónikájához tartozik a lakosok belső elvándorlása, illetve a Katonaváros és polgáráraOE elleni könyv örökíti meg. Ez az eset az 1703. április 13-ai Feltejtésük melléklete: egy tanúkihallgatási jegyzék.

Az eset a következő volt:

Április 10-én este 6 órakor Szabó János polgár háza előtt üldögélt, amikor a magyar seregben szolgáló Cséki Hegedűs Mihály hajdú arra járt. Beleüldült Szabóba, fejbe le szarta végül baltájával, de elegett. Kora tovább menekedett, illetve a hajdú tovább gyaláta Szabót, mire az észlelte Cséki Hegedűs, úgyhogy az rögtön meghalt. 10 tanú kihallgatott ki a véros, mind a részeg és izgalmu hajdú ellen vallottak. Sajnos, a tanúk nevét nem isméli a jegyzéknyv... Egy tanúval van megismerve a foglalkozása, így: görög kereskedő. Ez azt vallotta, hogy ugyanaz a hajdú aznap az ő házában a fejét le vágta baltájával, mert nem engedte be a boltba. Azt is beszéltette, hogy a hajdú tisztjei is ott voltak, de nem szóltak rá, hogy azt ne tegye."

Forrás: Eszék települési, népszociális és gazdasági viszonyai a XVIII. században.

/A helyienereti gyűjtésHényben./

"Eszék városnév" kutatás a főtérén ?

"100 év nem nagy idő egy város életében. De ezalatt a dezképek 16-
járdókkal üvezt, város szociális főtér modern nagyvárosi térré fln-
kult... úgy ávaskodással ezalott a főtér künepén két nagy géncskút
szociálította a vízet. Ivóvízért pedig vagy a Tiszára járhat le, vagy
a lajos emérek márték vödörként."

...1854-ben határozta el a Tanács, hogy szivattyús, akkori nevén "sziv-
vernyő" kútát készíttel a főtér künepére.

A városnév az főtérreintezéskor, még 1811-ben épült. Az Irók-
ház a régi künevó várat üvezt vízet árára épült. Az alapozásnál igen
sok XVI-XVII. századi török és magyar kerámiatöredék került fel-
színre, illetve a földbebe."

"A Hageyi Pártbizottság /régi/ helyén 60 évvel ezalott a "fehér-
lő" vendéglő F őszlő dísz város építke álltt. Uedri az ijében
gyakran tartották ezini előadást 1785-től kezdve, míg az új színház a
századforduló után fel nem épült. A műzeum épülete 1860-ban épült,
eredetileg "Magyar Király" néven szállo és áttaram volt..."

Kaposvári Gyula: Mesealkok a szociális Kossuth
tér történetéből. /Húzuai levelek, 6. sz./

"Ha c^M-kozzék senki, hogy olj ritkán Írunk Szolnokról, sert
aegsen-akaró-Szolnok oly medd5 érdekes <iireicoen, hogy lehetetlen egy
járaváló tudóskirtól kibarokkítani. Szeretnék látni viszonyokat íze-
lent. Ha valóban; ami van le, oly parlog, hogy jó de érde szem kell
szól, ha valaki díszetést kértne általaíni..."

Egy kezdődik egy bevezető fejelet 100 évvel ezelőtti életéről a
Vasárnap Újság 1897. évfolyamában."

Kaposvári Gyula: Szolnok két eaaber-
Kilencet ezelőtt /Muziumi levelek.
1965- 7-8. =z./

1861 siet 1933-t

gogjiÉák.; il:V.ai eébere^EzéBnea tartják egymást, itt
mindenki mindenkiről nicdent tud. Jobb Pesten - erősítheti egy
iatalember. Hiért? - kérdzem csodálkozva. Mert ott az ember
idegenek közt mozog, nem figyelik. Szeretnék az a társadalmi
ellenőrség - panaszkodni egy úrnő. Kora sere de kell társadalmi
a lakikba, kiderő vőlell itt nem lehet este kimeenni az utcára.
Sem illik. KE a közfelfogáshoz alkalmakadni kell, mert aki vít
"l'ene, azt elérik a bÜntető következmények.

Felállal eljörne esténtek a városunkhoz. Nem lehetett, mert csak
a saját eszé-élyét illetőleg szállhe aabe a láthatatlan tár EB
dalmi erővel. Ha a maga válsága is a megsejti kritikai, megis
csak zellomatikus lejárások a sziták a vendégfogóknak.
Hugyen? Na kitall - ebaron tudni levik. Bal egy, hogy az egyik
háznál fiatal leány van, annak kiscungal szökkenének a férjbezo-
nért adozni. Illegenset aradnak vele: EN, egy olyan lány, akinek
a nagynője este aggedel jár az utcán...

De deris időben az est napos ré", remek a csillagok égbolli; az
v:ákön szelid naey ii "lják berongolnak."

Kap. Lajus: Sírna magyar vörös,
Színök. /A hejgizetést gyri-
tanlyan./

Kérjük, látnak a tárgy a JJ. oldalra!

Tud Ön angolul?

A világnyelvei! ismerete megnöveli értékeinket. Ahány nyelv, annyi féle kultúra, annyi féle gondolat vi lá?;. A itőiépiskolában minden jelentő Világnyelvi órátnak. Felhívó fájjal ismereteket a TIT az'nyelvi tanfolyanain fri - íthetjük fel és bsvithetjük. Könyvtárunkban száznál több idegennyelvű folyóirat található. Sorozatunkba" BegiEnertetJiik olvasóinkat a f'ntörzsb nyelvek itt található szíttörzsbekkel. A csoport első részében a t'ndelék "nyágnyelvei", az angoliai ismerkedünk meg. Egyzóval "Dn you símak English?" Tud Ön angolul? T.,ii,5Ü1 lefordítjuk néhány érdekesebb cikknak egy-egy részletét. El-ki választhat közzük.

James Earl Ray,
/Daily News, 1969. március 12./

"Azok ismerték Ray-t, azt m'ndiák, hogy nen vnt faivédc, neB kollékták és nen gyilkos. Mirt írhották meg egy "lyan ember Martin Luther Kinget?"

A Film - azai Film Filmditotata

/Hlnár'E The Eay₂ of Pál Street. Daily Hews, 1969. márciuE 25./

"A felvételgép. Illás György írógyűjtésével, külön ásvati a rendszer alképnélkül. A film, minden egybóval, az elvlt néhány év legob regény-átalgonadrának igékszté.

A film főszereplő a londoni Cannon S. n. 2. 1. katedikje alkotja. Mindnyájan jól képzett És tehetEégés fiatalfszfnéi zek. Anthonj Kempert állba választották ki Nemerecz szerepére. Az í írtelvez arcán mindig ott bujtka a s'omorúság árnyéka. és nagyon emlékeztet Nemecsek kedves és tiszta tekiotétére.

Amikor olyan zokat írtak és beszélnék a "film-világról", az a film feltáratólag megneperi a moslítókat - és talán az Océer díj nek; ríjenek szívét is."

A Hold: az ember első célja a viláRúrben

/The Moon: Man's First Goal in Space, National Geographic Magazine, 1969- 2- =f./

"Egyzet megkérdeztem dr. Eugene Shoemaker-t, a Cs.Ur .f Aetrogeolog. of the U.S. Geological Survey vezetőjét. aki a Surveyor program kiad- letének egyik irányítója. Hogy van-e valaki holdra irányító csapat élet létezf- sere a Holdon. Nevetésbe a Úrt ki. "Ó, nagyon. ott vannak a holdi ele- fintak! Kadj Be glátjuk!" - mondta.

Egy fiatalos, 17. esznaki angolra. Hír Paul Seal-re hívatkozt. aki bejelentette, hogy egy előzetes fedezett fel a Holdon. Szavai egy felzúdulást eredményeztek, az emberek úgy találták , hogy aait 5 látott. az nem volt egyéb, mint egy v. tr. amely a teleszkópjába pillant..."

Könyvtárunkban a következő angol nyelvű folyóiratokat találhatja meg:
 Quarterly Aülföldön terjesztett folyóirat, gyakran közöl érdekéé íráso-
 kat, amelyek e hazai sajtóban is megjelentek, így ellenőrizhetjük for-
 ditásunk helyességét/, Ideal Home /angol lakberendezési magazin, prak-
 tikus háztartási tanácsokkal/, Studio Internmqnal of Modern Arts
 /a legmodernebb képzőművészet albuBa/, National Geographic Hagazine /sai-
 tás hasonló művészeti és természeti folyóirat/.

A legutóbbi számokból a következő írásokra hívjuk fel EZÍVEE figyelmét.

Matinze az a teacher. /Studio International, 1968. 902. sz./

Kossuth úi EnglBnd /The New Hungárián Quarterly, 1968. V). EZ./

Electronic "eyes" and "ears" spot a nuclear sub /Pop. Mechanics, 1968.5./

Tvó Koré Days in Dallas /The New Hungárián Ruarterly, 1968. JI. EZ./

Politics and Árts /Studio International, 1966. 90J. SE./

Go, man, go, please! /Ideal Home, 1963. 2. sz./

Haladóknak, akik már most értenek is elég jól tudnak olvasni, a New Hun-
 garian Quarterly 1968. 31. számét ajánljuk figyelmébe, ahol szép angol
 fordításban olvashatják Gyurók László Szerelmem, Elektra c. tragédiájának
 több jelenetét. Idézünk a befejező szöveget:

ORESTES: As long as I ad) king, the city shall not be turned into
 hell. As long as I am king, terror shall not be law.

ELEKTRA: But you are not king. You shall not be king. You aren't
 king because you aren't Orestes.

ORESTES. Have you gone mad?

ELEKTRA: You are not Orestes. You have not come to destroy life.
 You are a lie yourself.

ORESTES: Elektra, stop.

ELEKTRA: You are not Orestes. I will shout it to the world. You
 are not Orestes.

ORESTES: Stop, you fool!

ELEKTRA: You shall not be king. You are not Orestes. You are not
 Orestes!

ORESTES: Bo! /He stabs her./
 /Silence./

You mad woman. Oh, you mad woman: what did you do to me?

/Silence./

You wanted what I wanted: to liberate the city. I wanted
 what you wanted: to liberate the city. Yet you left me and

I must live; now I must live without you. Oh, my love!

and you, Elektra. Orestes is Orestes, and you are always.

CHORUS: Elektra is Elektra and Orestes is Orestes.
 Now end for always.

Interjú a „Tóték” rendezőjével

Örkény István "Tóték" című kiadványa először a "Népszó"ban, majd a "Közélet"ben jelent meg. Szijó Péter először a "Thália" mutatta be, majd azt követően a "Közélet" és "Nyugat-Európában" egyaránt sikeres előadásokkal látták. A darab májusban újra először ismételték meg.

A szolnoki beutató alkalmából néhány kérdést tettünk fel Székely Gábornak, a darab rendezőjének.

Kérdés: Hi teszi tökéssé a "Tóték" előadását?

SZIJÓ PÉTER GÁBOR: Kicsit hozzászoktunk az új nevezett "tisztá" BEindarabokhoz. Ezek szabályos tragédiák vagy komédiák. A mai közönség azonban egyre kevésbé tud azonosulni az ilyen corszerepekkel, hiszen lépten-nyomon tapasztaljuk, hogy az élet bonyolult, a legtragikusabb szituációit is egy bizonyos szempontból végtelenül nevelésesek, és ugyanakkor a legvidámabb, legkoalkusabb pillanatok is könnyen tragédiába torkolhatnak. Örkény a tartalomnak és formájának azt a furcsa párosítását választotta meg, hogy formájában kacagtató, de végkifejletében, mondanivalójában tragikus színdarabot ír. Hogy mi teszi előszörben ismételték meg a "Tóték" című film egyik jelenetét. Hitler beszéd. A kamera felváltva mutatja őt és hallgatóságát. Hitler Üvölt, gesztikulál, beszél a jövőre, Néacországi-61. A feoiHuség szeac könnyektől csillog. Együtt lélegzik a többzras tömeg, ők aég észre sen vették, de már mellettük állnak, már elbűvölték magukat. Hogy mi mellett, azt megmutatta a történelem... Tóték idálla. B külvilágtól elzárt, védett kis közösségben élnek, amikor betoppan a német, az a német által a külvilág iszonyata. Fiúk a fronton van, a vendég-német jóindulatán múlik az élet. A "jóindulat" elnyerése miatt Tóték mindent megtesznek, mert félnek, s elalatt elvesztik ítélőképességüket, önaagulat. Van B darabnak egy aulatságos jelenete, ahol az német megvádolja Tótót, hogy az bokán harapta. A két nő először tiltakozik, majd az német határozottan elbizonytalanodnak, már nem tudják, mit látnak, mit hallgatnak. A remény felépített jelenet végén a színpad már színtelen hisz a harapás megtörténte-

ben, s kibetelítik az elégtételt: Tót kővezzék meg az Őrnagygyt, amiért taokánharapta.

Azt hiszem, nem nehéz észrevenni a hasonlóságot az előbb említett film-epizód s a jelenet között. Mindkettő a "kisemberek" könyvesbolt helyzetéből fakadó érzelmi szövegszerű, feszültségtöltőgáról szól.

Kérdés: Hitjárnak a kSziSnséirtS? Hogyan fogadják majd Őrkény groteszk

SZÉKELY GÁBOR Kemelem, hogy jól fogadják. Célunk az, hogy a közönség megérze a jelenetben kétségességet. Azonban az a tény, hogy ilyen jellegű szindarabot még nem mutattak be a színházi valóságban. A műnk, akik először találkoznak ezzel a farces stílussal, a "groteszk"-kal, talán meglepődnek. De később, elfogadva a játékszabályokat, talán megértik mondandóját, s nem utolsósorban jól szórakoznak az előadásban.

Kérdés: Mi indokolja a Tóték nagy külföldi sikerét?

SZÉKELY GÁBOR: A téma aktualitása. Énre kell venni, hogy a darabban lévő konfliktusok nem csak az egyének jó vagy rossz tulajdonEá-
gából, de a kor ellentétéből is fakadnak. A mi felfogásunkban a híresember az az embertelen hatalom vivja pártját. Ebben a küzdelemben minden tényleg fontos, s feszültséget okoz, mint a feszültség.

Kérdés: Mit emelne még ki a darab cselekményéből?

SZÉKELY GÁBOR: A darab második felében már érlelődik a gyilkosság. Tót fiintE azért menekül - az asitel s a pap reverendájs alá, hogy ne ke lljen sKenbenéznie a döntGS FelelDSegBYel. A fia elete az őrnagy "jóindulatától" függ, SE ez fogja le a kezét. Amikor azonban az Őrnagy, nem sokkal elutasítás után vértlenül leléti vi=;rzstér, a pillanatnyi fellélegzés után kezdődne minden eISíról, ezt már nem bírja lenyelni. A lezámolás nem csak Tóteket szabditja fel, hanea - egy kicsit - a Közönséget is.

Kérdés: Kik alakították a fotószínház szerepeit?

SZÉKELY GÁBOR: Upar Péter játékos Tóteket, Amelkány Margit Marikát, a hűbérek, de befolyásolható feleséget. Ágikát Gyöngyösi Katalin alakítja, az Őrnagy Orbán Tibor, a postás Vajda László, a plehá-
nos Mária János, a pszicháter pedig Baranyi László lesz.

UGRÁLÓSDI

Hírlet a novelláiban

"Az első agasszó jelenség a szöveget megelőző nap estjén történt, régien az ebéd /vacsera/ után.

Varró Erzsébet éppenkor már nem tudott hozzá járni a türelmetlenség-től. Szóhozott lett, hogy mielőtt az előkészületek folytatók, a két férfi oldalról ment. Utjuk Tócsa színtől az autókunyhóig állásig vezetett. Hármaszor-négyeser oda-vissza. A napot is elindultak, hogy levegőzzének
sz; t. Ki hitte volna, hogy baj lesz belőle!

Mitromentálnának nem volt körültekintés. A két férfi a közel ebéd-ján a júliusi égbolt cEillagderengéceiben indult el h zurlól. Az éj cej-velésé fájót csak 10-10-10 szakította meg egy kivilágított ablak.

Igy például Viki Gézaék /egy este híró nő/ légyen időtáiban mindig égette a villanyt, hogy tájékoilatEEa 8 hozzá igyekso ikapós férfiasat. Ha az ablak elcsúszott, várhatott egy jó darabig, mert már megállt a kez velett.

Ebből lett a bug. Ti. épp Viki Gézaék ablaka előtt állt a transzformátor. A szöveg vaszokréngy drágák részét keresztülfektet a betonon. A buszmegálló felé elálltában Varró Erzsébet az a két széklet érzék-nak ment. Egy szempillantásra megállt, felmérte az érzék szövegét, aztán aványt volt az ügyes átlagolás.

Mit lehetett volna tőle? Ő is megállt, ő is aványt tett, ő is átlagolta, tudván, hogy máskülönben kinn, ott esetlegesen helyesbe hoz-za az érzékét.

Továbbmentek. Visszajötték. Viki Gézaék az érzékét. Ezt a művelést még egyszer megismételték, miközben szövezt a jó hágról levegő-ke kerülésére szövegüket folytatottak.

Gezai érzékny szövezt a megcélzott vidékes lezárásra erősebb szöveztélle jelleget bír, mint a szövegtek. Nem szóda tehát, hogy Viki Gézaék ablaka a nap estjén miközben be-tiltódott, dekor a csillók a ház alá értek, az innen érzék helyén csak a szövegtek, miközben derengő átlagolásokat láttak. De azonban, mint eddig tettük, gépíessen ne ^ álltak.

- Többek csak - mondta az érzék, az átlagolt világhely.
- Csak én után - mondta Tócsa, ugyanarra a pontra szövezt.
- A világhely sem - mondta az érzék, - Nem szövezt az igazságokodot. Csaknemdi kellett, Tócsa két lakóhelyre volt.

1. Nem újrák. Ezzel azonban, mint előzetesen láttuk, aki szöveg-terem szövegeken keresztül van a betöltő állapothoz, az a látáspont kellett, hogy hátramarad egyrészt után belenézni tartotta az érzékét.

2. Újrák. Ezzel viszont az a látáspont kellett, hogy ő tovább is érzék-nak mielőtt az a helyet, ahol valójában csak egy érzék volt.

Tócsa a két szöveg szöveg a kizárólagos szövegtek, szövegét tett. A lezárószöveg szövegtek a nem látható-érkép.

Az érzék, következett. ficKi IE két vélekedése volt!

1. Nem Ufférik. Ezzel belőve rí, hogy &S3 tanulatlan községi tiizol to csúfÉágot csinált belőle.

2. Ugrik. Ezzel ároknak nevezi ki egy árnyék hűlt heljét, de tekintélyesen egyszerű megrövidülését legalább nem teténi egy másodlakkal. U is a kisebbik roszsát választotta. Ő is lenűletet vett, ő is agrott.

Mintha mi nem történt volna, továbbmentek. De azszal, hogy továbbmentek, még nem lett vége a kisse törtérianak. A tudomány mai állása szerint a magyarsági vicékek lekezesinek szexuális érinthezése forróbb, érzelmibb, és szálalt rövidékké idég taró, mint a sikegialaké. Gizi Gézáné tehát olyan szép nyári éjszakákon nagy forgalmat bonyolított le; vagyE hol agrott nála a villany, hol nem. A két sátló azonban, akér volt vendége Gizi Gézánának, akér nem, agrott egyet az ablaka elűtt.

Háacsak az történt, hogy az aggregátor gépése épp akkor igjekezett beza munkájéből, és épp Gizi Gézáné ablaka elűtt találkozt a két sátlóval. Nagyon kényesent Varró Ernagnak, és - essébe jutván a kűszell nyugdíjaztatása, a fronton harcoló unokáccora, valamint egy régi idősé, amelyben az államellenes felforgatás védjét szalták ellene - kátsáde nákkül átugotta a tranzzfurnatár árnyékát.

Ezt i;széltelen megtette Varró Ernagy és vendégistója. Az ilyeeni nem marad k;vetkezény aélkül. ElképzelteE egy kedvűZD folytaUs is. nevezetesen, hogy a két férfi, a két jóharát, még jobban ksztemalegizná attól, hogy végre léten igazab*a kiugráhhattá magát.

Elképzelhető egy kedvesőtlen folytatás is. Sajnos, az kővetkezett be. Az történt, hogy először Tótban elszéltt dolgozni valami nyugtalanrágással valóta magát, hogy méltóságán aluli helyesbe sodorta fia perancsotát. Hogy kiengesztelje, feltűn előrkényeséggel bínt a vendéggel.

Előrkényesége azonban cált lácsztett, mert éppen arra választotta 9Z órnagot, snire nem akart gondolni. A felkínált széket nem fogadta el, a vállalkozását pedig zideg arccal fogadta.

Ezzel még jobban felszakította Tótot, aki most már hűnbébe arcot szított, egykezett kibúrágni az Ernagy látóköréből, feltűn halksz becsült, hogy ezzel is alsháza a maga jelentéktelanságát.

Az Ernagy azt az vette jószávan. Épp ellenkezéskéleg: nyilt kihívásnak tekintette. A halk becséd pedig egyenesen felhúszta tet:

- Mit mondott, három? Egy szót sem értek a motyogásból!
Tót elszéltette szaxszát. Az Ernagy úgy tett, mintha nem értend.
- Még mindig nem értem. Talán viccelni akar velem?

Tótnek nem viccelni, hanem színi lett volna kedve... Bekúta a szaxsz és némán hájtogatta a dobzókat; megfogadta, hogy kárkeresetlen nem szál tőbbé egy árva szót éen.

Ferese, ha kérdenták, felelnie kellett. Jobban teste volna, ha akár is hallgat. A némaságot nem lehet az roszszal érseni, az félremagyarázni. Vannak parcek /örök, évek, koraszakok/, amikor a hárszi élet tike a hallgatás."

Ükény István színel kűszli a kővetkezéket ajánljuk:

Egyperczár szaxszát. Jeruzsálem haraggnáje. Nécszácsk a légyperczár.

Tanyán, falun, városban

Az emberi települések sokfélék. A települési forma azonban befolyásolhatja az emberek életét: életmódjüket, munkáját, életviszonyait, sőt gondolkodásmódját. Intelligens: Iájt ÍE. Mindannyian nagyjából egyforma sáttinágokkal születünk. Egy városi gyermeket azonban érzékenyebbé teszi a több értelemmel bonyolultabb környezet, mint a falun nevelkedett gyermeket. Ez így értelem és gyorsabban fejlődhet. El kell igazodnia a külvilágba bonyolult helyeleteiben, a piacokba, a fegyver, reklámok világába. A tanyai életmód egyre anakronizálódásának hat a föld megművelésének körében. A falvak ruhamozza szűkösödnek, az emberek összmozognak a városokba, a városok fokozatosan ságvárosossá, majd nammutvárossá duzzadnak. Az emberi élet állandó, dinamikus változásnak kócskaként áll. Néhány ilyen témájú könyvre, folyóiratra szeretném felhívni figyelmét:

Latrich Béni: Nyelvisztudás
Magyarórizágon. /710, L57,
C-2571/

Sperjessy Rózsán: A magyar falu
története. /943, 165/

HOCEBT Gábor - Tsar Ferenc:
Tanyavilág - bomló világ.
/308. H?E/

"Felnőttek" és "Gyerekek".
/Héplap, 1967. augusztus 6./

Tanjai népművelés '69. Császtvai
lEtván cikksorozata.
/Héplap, 1969. február E3-25-/

Száz év ipari szöveg

"A város gyors fejlődésnek indult az ipari kezdek által. Ezek az évek egy új városrészt alakítottak ki, a szőlősi iparvidéket. Ez a rész Tószeg, Léktelek felé, nagyhátterjedésű területen fekszik. Az ipari közflek igen sok munkást foglalkoztatnak, és soknak a munkájuknak legnagyobb része a gyér környékű telepdedt le.

A főváros több részre oszlik: a püremetű, a Fodor-telep, Tégtelek, Csipellő és az Újváros. Az Újváros a XIX. században, 1840-50 között keletkezett. * téglágetSknek, szőlőszőlősknek, szőlősi munkásoknak, szegény város népeket szította ki a város vezetőségét az a területet."

T. Szűcs Margit: A szőlősi újváros
keletkezésének története /A helyiemre
ti gyűjteményben./

Szolnok Begye ipara és iparának
jelentősége. /Helyiem, gyűjt./

Szolnok Begye ipara a világpiacon. /Helyiem. gyűjt./

Tóth János: Szolnok megye
ipari fejlődése /Népszó, 1965. II. sz. 3-25. oldal/

Molnár Sándor: Száz év a M? szányi
Járműjavító Ú.V. történetéből /620.M83/

Csontos Sándor: A szőlősi Tisza Bútor-
gyár története /Helyiem. gyűjt./

Hagyótelepi ipari bázis Jégn Szolnok.
/Héplap, 1967. augusztus 10./

Kisvárosi kultúra ?

Szolnok a város elő feljében még határozatlan Kisváros volt. Nagy Lajos mezejogviselési tudásának erről (6. old.) a felismerés után betervezés a város kulturális fejlődés azonban azóta, mindegyik megváltoztatta a város kulturális életét. Nagyszerűen művelődött a város, a köztudat az az egyéb művelődési intézmények befolyására, a szintén a városi létgazdaság. Az elűlt néhány év újabb tudásait adott ennek a folyamatnak, és az is megjelent még határozat a Kisvárosi műlt lényegi, Szolnok kulturális életét léptető lépésre kivontatja a városról jellegét.

Miért érzi rosszul magát Szolnok?
- vita. Szolnok Megyei riport-
Ja /H3k Lapja, 1968. VIII. 31./,
Tiszai Lajos válasza /Héplap,
1968. szept. 3./, majd további
vitaalkotók: szeptember 6, 7, 10,
12, 11, 15, 20, 22, 26. Vita-
záró; október 1, végül egy utólagos
megjegyzés október 8-án.

Családi Létről Gondolatok
a megváltozott népművelési ter-
vét lapozgatva. /Héplap, 1969.

Január 30.

Hideg Gábor: A szolnoki HÜVÉZ-
telep története. /HelyEm. gy./

Kaposvári Gyula: Az 5^o éves
vitaalkotók, /HelyEm. gy.,
1968. I. sz. 1-8. oldal/

Küthy ISEZIÓ: Gondolatok Szol-
nok Ezzel az é; zenei életéről.
/Jászkuveg, 1965 <. 1966. I. sz./
A "Ságyári" szolnoki tevéke-
ségéről. /Héplap, 1968. B9JUE ?/

Szilágyi József: "Literatúra"
Szolnokról. /Élet és Irás, 1963.
december 19./

Az Árkád pSSEZŐ írjaldat; Ore-
szolnok újításáról.

/Héplap, 1968. április 21./

Fazsér István: Premier Szolnok.
/Néplap, 1969- Január 3-/

Kardos József: Szolnok lakos-
ságának csaknem egyharmada
könyvtári tag. /Héplap, 1966.
február 15./

A nagyváros "kiszáradása"

Nár utalunk az agráris fejlődésre, amely a városok életében megfigyel-
hető. Ez a fejlődés rendkívül ellentmondásos folyamat. Az életkörülmények



gyors változást gyakran nem tudja követni az
alkalmazkodóképességünk, - vagy az igencsak gyors
növekedés mögött elmarad a művelési, lélektani
probléma megoldása. Ezekből származnak a nagy-
város "kiszáradása": az alkalmazhatatlan új a
Tzennyeaett levegő, a túlzó foltsgágból erédő
állami feszültségek, koalíktuEok.

A művelési területre nagy vonású, város-
ringési betegségek, gyomorfekély, küzelekdedi
balesetek Etb. Ezek kiküszöbölése világszerte
az egyik legkeményebb feladat.

Szecsó Taná: Enber és ragvá-
ros. /710. Szil, A-H3B/
Szabó András: A fiatalokúak
ée a büntetőjog- /J40,

Lecthoni A Szilvási szil-
lád feneke. /150, L26.B-1C697/
s./,* nát,,,,. F,,,i = iir,,á=, h_

Freak György: Várterületi köz-
erőszak és megvilágítás.
/A10, P41/

A modern város biológiai es-
közössége. /A10, P77, 2-3004/



A gépjárműközlekedés fejlődése, forgalomterhelés előtt

Kezdeti Villanyrendőrség

A megvilágítás és a közlekedés
rökelő árának az évszázad:
lyoc problémaXat idei e: ^.

Egével 19cb-tar, első-zül Siolnt
közlékdeEfejei = -5% irtve.
/Héplap, 1967. o^tőtr 31./

WIMMER) A Jaggólti szilvási,
/A29, 162, 6-621/

Be... em

Benedek litván: Aranyketrec, /1...
^ ^ 2^ ázad i w t c a c' a neil. ó.

Gerőb György: A fáradtság és pi ha-
néE o^há nJ lélektani kárdeSa.
/150, P41/

Városi és emberi kapcsolatok
jelölésjei. /ISO, V61/

Psychológiai alapfogalmak kis en-
stámpédája. /150, P94/

alódik, sokezer gépkocsis és já-
rókérelő EzabáldiSa jelent-
lá? a "villanyrendőrség". Hegal-
az, ! E 5 hónapof.ban általában
Röseti De - a tapasztalatok szer-
egyi*

Farkas György: Városi közlekedés.
/A10, P40/, illusztrációk Szabó
Károly közlekedési szilva.

Székely László: Városi és emberi köz-
lekedés a városban. /A10, P90/

Felelős szerkesztőket vagy családait

HÁZAKAT 7

A városba özönlő tömegeket el kell helyezni. Kagasliknak, 10-30 eleit (a "faluházarcsaládok" építése látszik a legideálisabb megoldásnak, hiszen kisebb helyet foglalnak el, kisebbek stb. Az emberek azonban általában irónak attól, hogy ilyen - a megvárttól gyökeresen eltérő - munkára kénytelenek lenni. Szükségük van a magányra, a természet közeliségre stb. Ezért napjaink városfejlesztésében egyaránt szerepük van a 4-10 emeletes házakról álló lakótelepeknek és a családi hásonak. Amint közeli tapasztalatokból is nyilvánvaló, a megvártakat előszörben írják. Halkodások, hivatali helyiségek céljára veszik igénybe.

A tízadik emeletre. /Képzőművészeti /
/Néplap, 1968. január 31./

Szente János: Építészeti és el-
vágyteremtés. /E-10100/

Hernád-tól Pál: Város és építész-
ség. /710, 061/

Berényi Imre: A korszerű vá-
ros. /710, 056/

Székely - Muróti: Bébeli: Bébeli.
/720, 880, B-1222/

Árkai István - Tótfalusi
József: Helyi építészeti.
/890, A82/

Ember Ferenc: Piramisok, pul-
tár, posztdék. /720, 048/

Családiház területek.
/710, 036/

Lé Carbuater: A JEVÉ nagyváros-
sai. /710, 101/

Városi Tibor: Városi házak épít-
tése. /720, V13, B-11230/

Szólnak a JEVÉ előkészítőknek

"Mindenki tudja, hogy a szolnoki városi rekonstrukció keretében új város-
állomás is létesül. A tervek szerint, mire az a felvételi épület elkészül,
addigra kialakul előtte a Mátya király utca, a Könyök utca és a Halászlásos
út által határolt területen a forgalmi tér. Itt autókállomás épül, körül-
belül 10 állomáshellyel, ezenkívül a földterület, parkolóhely lesz. Gondol-
tak az utcákra is, a egy tervezési központot alakítanak majd ki. A város-
állomás előtti tér, szélén épül majd a város legmagasabb épülete, a 22 eme-
letes toronyház. Az előkészítők szerint a tér a vasútállomás épületével
= alden egész léteÉftBénnel együtt előreláthatólag 1972-75 között alakul
ki. Mit mutat az a rendszeri terv? Azt, hogy városunk 15 év alatt modern,
korszerű nagyvárossá nő, a szépsége vetekszik majd hazánk más nagyvárosaival."

/Néplap, 1968. január 20./

Legfrissebb cikk erről a témáról a Néplap április 4-i szalában!

fejre állított történelem



Felcél általós Mindenféle. Kézen tartok
r. köztökben emlékezni aforizmákkal jel-
lemeri a világirodalom ismert személyi-
ségait. A jellemzőket a101 elhagytuk a
nével. és hívtuk benne, hogy eleve
egy is rajtuk, mikor van az. Ha nem,
a 30. oldalon élők, és a megfajított.

1. Haha a legnagyobb zsidó uralkodó volt, aki után csak az
tudják róla, hogy élénk volt, mint Dólkó.
2. Egyiptom királygőze, aki nem adott más Puffirócska,
csak halhatatlanságot.
3. Örvényben kívül minden örököst jól ismert el.
4. Császarnője akarta vezényel.
5. O tesztelte meg a magyarokat a jónaként.
6. Felfedezte keddi elve rajtuk erre, hogy a keziföld
jébeza van.
7. Örvényben elkerült a székben.
8. Többet ért az aróval, mint a szék.
9. Elmondhatta, hogy az ember vékony szék,
mit fides vel.
10. Josten követője.
11. Vízszerezette a székben.
12. Lebercél a pusztá kárpát szék.
13. Nemcsak a székben szék szék szék szék,
hanem a világot is székben szék szék.

Amíg Kína eljutott idáig...

A világ közvéleményét szintén foglalkoztatták a szovjet Távol-Keleten elhelyezett katonai provokációk. Kínai kapcsolatok az emberek több kérdésére keresnek választ. Ka ny tárunkban egy sor régebbi és újabb Bí áll rendelkezésre, hogy az ún. "kínai kérdés" elSeményeit, Háttérét tanulmányozzuk, ardemes beleoésni Mao Ce-tung korábbi műveibe, amelyeket négy

szaralata szellemben írt: így még nyilvánvalóbb válik a szavak ér tettek közötti összhang szükségének. Debenetes nyomon követni a "maximális" és vele a szocializmus megvalósítható Kína szocializációját, átferrőlődségét. Szunyin 1961-ben még a'forradalú lelkesedés tanúja, Lengyel József 1963-ban nára ellentmondásokra figyel fel, Hód Aladár elacéltileg mutatja ki 1965-ben a kínai "külön" álláspont tudománytalanságát, megalaposatlanságát és Italandorsását, Vidal 1967-ben a tragédiát írja le, és a sort Garaudy mélyen elemzi, alapos tanulmánya zárja le, a mely a történetek gyökereit mutatja meg és már a kibontakozás lehetőségeit kutatja. Aki végigolvassa ezeket a műveket, sokszor többet tud majd Kínáról, és képet alkot

annak a szocializmus a jelentőségéről, amely azerte a világon a m. ladó erők egyrésztnek megteremtéséért folyik. A szavak a sz. iái fejleacények e. egy fordulóponciájáról világtanok fel képeket.

KÖNYVEK

Kína rövid története. /1951, 840/

Mao Ce-tung: A Kínai Kommunista Párt rövid története /7-1936/

Mao Ce-tung: A népen belüli ellenmondások halgas megoldásáról /J23, H22, B-39*7/

Szunyin: Szocializmus forradalom Kínában /320, 648/

Lengyel József: Szavak Kína között /510, 100/

Hód Aladár: Kínai viták /327, 373/

Vidal: Jelentés Kínáról /323, 373/

Garaudy: A kínai kérdés /323, 924, B-12456/

"Az a forma, amelyet a szocializmus építész Kínában ütött, nemcsak a kommunizmus, de valakennyi ember Ázsiái kérdése elé állítja: Kína a szavak ? ...A IX. század utolsó harmadában ezzel szem lehet aKözös: a kínai kérdés iránt... Senkinek s. lano juge kitérni a kérdések elől, sem kisebbíteni a kérdéseiket..."

/Garaudy. = Iskolai Kritika, 19É8. 9. ;z. J5. oldal/



/Karikatúra a Magyarországi 1967. é. szeptemberéből/

C I K K E K I

Kérdések és megjegyzések Kínáról. /Nemzetközi Szemle, 1967. 3-EZ./

Dénes Gyula: Esszék és tanulmányok Kínában /Társadalmi Szemle, 1967. 4. EZ. 56-65.old./

Iskola Miklós: Az Istenített prof. /Magyarország, 1967. 36. sz./

Kínai gazdaság. Van Braun beírta ráhatást épít /Magyarország, 1967. 49. sz./

Liu Sen-zeit kizárták a pártból /Magyarország, 1968. 46.sz./

Gárdai Miklós: Falta Varsóban. Kronológia /Magyarország, 1967. 4. sz./

Valkovics: Peking és Washington /Nemzetközi Szemle, 1969. 3.sz./

Földön Perce: Mao pörge és kongresszusa /Rápszabadság, 1969. március 27-/

Patak László: Peking szoborhála. Öt száz tudó = a közpOB-ban /Magyarország, 1969. 6. EZ./

A Mao Cs-tung csoport politikai menedzser /Szemle, 1969. 3. EZ. 37-45. old./

A negyedik ugrás. A "kartográfiai támadásokról" az uszari provokációk /Magyar Ifjúság, 1969. 11. sz./

Határprovokáció. Húggyal híttelt kőr /Magyarország, 1969. 10. sz./

Szovjet kormányváltásról a Kínában /Szemle, 1969. március 1./

K I N A I K Ö Z Ö N Y H A P T Á K

1949. okt. 1. A Kínai Népköztársaság elismerése. 1950. feb. W. Saminc évre szóló szovjet-kínai barátsági egyezmény. 1954. január: Kína, India és Burma kezdenek egyenlő békés egjű; mellett élé Öt Blapelvénék kidolgozását. 1956. szept. 15-27. A Kínai KP VIII. kongresszusa. 1958: A "nagy ugrás" meghirdetése. 1967. okt.-nov.: Kínai-indiai határkonfliktus. 1968. december: A Szovjetunió elleni propagandakampány kezdete. 1964. okt. 16. Sz. el. S. Kínai szoborok felrobbantása. 1966. aug. 1.: A "nagy proletár kulturális forradalom" megindítása. 1967. júni. 17. Először hídronkénti kísérlet. 1969. márc. 2. a Dasan?kij szigetnél fegyveres határviták kezdődnek. 1969. április 1. Az új ÖSEBTételű KKP IX. kongresszusának megnyitása.

AKTUÁLIS

Világértelmezés: Moszkvában

A világ minden tájáról Moszkvát elhagyó Lük hazánk fővárosába n. Budapestre beérkezett a kommunista és munkáspártok képviselőinek Világértelmezését, . . . június 6-án ül össze a zkvában. Alábbi r>itográfiaukban /amelynek előterében a tömegszervezetek aktivizációját kezeli/ felvételünk néhány fontosabb tanulmány, Szövegegytelért. Dokumentumot, amelyek a kommunista mozgalom félévesztésének harcolt, problémáit és fejlődését tükrözik,

Törkonyi Péter: A legyőzhetetlen nemzetionalizmus. /Társadalmi Szemle, 1969. 7. sz. 3-8. oldal/

Podumnyoj: A kommunista mozgalom történetének újabb évfelvétele. /Béke és Szocializmus, 1969. 2. sz. 3-30. oldal/

50 éves a Kommunista Internacionáló. /Béke és Szocializmus, 1969. 3. sz. 3-22. oldal/

AE emberiség békéjéért, Jövő-jéért. A szocialista országok koalíciójának és munkáspártjainak. nyilatkozata... és a kommunista és munkáspártok képviselőinek békekéltvénysége. Moszka, 1957. /JOO KP, E*5, A-1138/

A békéért, a nemzeti függetlenségért, a demokráciáért, a szocializmusért. A kommunista és munkáspártok nyilatkozata és kiáltványa a világ népeinek. HoEBka, 1960. /JOO KP, B45/

Nemes Dezső: A nemzetközi kommunista Bizalom időzéri kérdései. /300 KP, H43/

Nemes Dezső: A nemzetközi belpolitikai és a kommunista világmozgalom. /323, H*5/

A kommunista világmozgalom fejlődése. /329, W*7, 3-12760/

Komocsin Zoltán: A budapesti konzultatív találkozó és a nemzetközi kommunista mozgalom nébány időszéri kérdése. /JOO KP, K6?/ A Szovjetunió Kommunista Pártjának harca a kommunista mozgalom egységéért. SZUSZIJOT előgái beszéde az SZKP Központi Biatottsága 1964. február 14-1 plenumán. /Társadalmi Szemle, 196*. h. EZ. 9-91. oldal/

Togliatti elvtárs feljegyzése a nemzetközi munka-mozgalom kérdéseiről és egvséér. /Társadalmi Szemle, 1964. 10. sz. W-58. oldal/

Wall: A Szovjetunió és a nemzetközi kommunista mozgalom egysége. /Béke és Szocializmus, 1968. . EZ. VI. oldal/

Korionov: A kontinuitás jelszava az új-szovjet /Nemzetközi Szemle, 1969^1. sa!^j-7. oldal/

Egy rejtély magyarázata

Gyurkó *Ihszlo*: Lenin, Október c. Könyve 196V-ben Jelent leg és hatok alatt elfogyott. A második kiadás hasonlóan nagy siker lett. Április 22-e, Lenin Sítűlésének 99. évfordulója alkalmából idéiUnk nébiny részletet a bevezető tanulBánjból /anely egyébként "6r a Heejedik eober c. kötetében is napvilágot látott/:

"Gili, a gépkocsiv etS;) * írja, hogy UnA, valankor 1921-ben, lement a Kreni borbélymelyébe. Jónan vallas, leltis, felgyírtaival veit ki a zsebóbbi), kívüni kezlett. Persze előre akarták engedni. Lenin tiltakozott: Van, van, elástárok, akasztás, de kell tartani a sorrendet. Mindezen .ingunk állapítjuk meg a rendet. Várak, míg hozzá követhetnek,

Ilyen történeteket valószínűleg követjével terjesztettek minden nagy nagyok hirdetői vesztőfél..."

"...A retusálást fényképez is utólag, a történelmesek meg külföldben. Ezért viszonylagosan először Gili történetéről. Nem mintha tudtunka fordítottával valóban a derék pártvezető, de a legelső amikor *rdantó a valódi-Mil, E a *aga képre for*álja az e-lékeket is. Csakhogy Lenin nindé uagaszára eszélgett, annál hamarabb megérkezett hozzá, hogy szemlélt (U Bnleges jogok ne illés *ok meg. E a for*adison gy*ízalom után ez BZ éjelalás szinte rosz zléve vált. Ezért, hogy amikor nem lért meg maga mellett teatúrát, meg egyetlen kísérletet, pártvezetőjének is megtiltotta, hogy fegyvert viseljen. Ezért, hogy a legkieb b ajándékot sem volt hajlandó elfog*dal, G ha eár Be*áképpen sem Elabadu Ihatott eeg tőle, el Udte valBMClük korháznak vagy efer*menhelyek... Ezért, hogy an tker állencsánban dereshardban valahol az országban elrökölt az haldja, a hősfeltes kidéghoz begyngült a legkülsőből állomány, a megtiltotta a lenett illis állományokhoz, hogy aUthorrszat rendeljen meg arra baladó telérvoconat tért vis,, a Moszkvába. Ezért, hogy amikor IX. pár kongresszuson hivandik azVil*csapjái kámpellák, túrsimean végigfigyelteit két kórtel*eszedet, majd földül, a hőrle, hagyják abba. Ha történik át a kongresszus lapjaira. Ez amikor a jelölésük folytatják az Ünneplést, a végig a tartat. Hódul telofonus kivatta az elndő Péterovszkijt, s követelte, azonnal végezen végtl annak a konédliának: nes *egy vizis a kongresszusra, *lg az ünneplés t abba nem hagyják..."

"...Vagy egy emlékirat illen vesztőjének, a fordólatat követő teljes társaság kellek ászapva leltis/erret/ardólat után, hogy emlékiratának illencsánból *é *önyvtári könyvet, aosalgásra készlet: bogaras szobatudókra jellemző ez a pedar.téria. Wgy idejét fecserelve tehervoston dőög haza Hoszkvába, sz. a ár inkább bosszantó. De hogy az Életét is kockáiro teszi, olyan könnyelsűség, anl a aegEondDlaHansággal határos. Mert tette hát aégis? SKa*re, a eober volt, aki undorodott a hatelon

minden körülötte álló 5161, alktilag gyűlölt aaden kivételezést. De ez sem elegendő meggyűrészt; Lenin csontja vellejé népvészér volt, akinek magánéletét legalább annyira befolyásolták a politikai események és megfontolások, mint a jellembeli ?dottEágok. Rögeszméje nemcsak a ElmémE ember tiltakozása volt, hanem a államvezető megfontolt programja is. Az ezae, amelyet gyűlöletre akart vinni, a bálványoktól igyekszik megszakítani az embereket, az alyomár és a töke, a butaság és a haszonság bálványaitól fggdy, mint az istenektől és cársztyuakéktól. Néhány év - még ha a történelem legnagyobb forszólóját is mondatja aagáéna - vajai kevés, hogy ki-pusztítsa az emberekből a Eok eacsr eszt&endő sl&ll belájkív odótt balván-
 isádatot, ami nem más, mint a szolgák tii tvallasa ^ annak elisceresé, hogy csak bábok vagyunk a nagyobb hatalmak kezében. Ha a forradalomnak Orsz-
 gországban sokszor nem is a köznépkor szellemével kellett megküdeni az ellenség nemcsak a Töke és a Tulajdon volt, nemcsak a fehérgárdisták fagy-
 vere, hanem a megfektetett aranyosodó ikának, a kacsunál néma és gúr-
 tyedten ltrő háiak, a hagyományoktól templomok éllett kuptató térének. Enakkal a háttérrel kellett megvárni, hogy az legyen a fehérgárdisták fagy-
 vere, a vezetőik nem forgathatnak többé kacsunál, a nem istenek, akiket isádni kell. Lenin kezesen utat választott, hiaz a tegnapiak és
 tegnapelőttek gyűlöletét is ki akarta tépni, a bálványimádást még leg-
 sebb, valóban szánta formában, a hála, a szeretet, a megbecsülő jele-
 ként nem tühette meg. Egy kcsaf gyümölcE, egy vég posztó vagy a kcsa-
 rosszusi kcsaplás - egyenleg: mind ugyanaznak a magtársának mé-
 megnyilvánulása. Ezért kellett nemcsak azt vállalnia, hogy kopott ruhá-
 ban jár és rosszul táplálkozik, hogy lemond roppant munkája minden kül-
 földes eredményr&ll, hanem azt is, hogy szembesz Dora Kaplan revolve-
 révci- Nm 3 halainak fittyet hányó hös gesztuES ez, hanem a gondolkodó
 palitikus életelve.

Aligha hiszhető, hogy ne tudta volna, mit jelentene halála a forrada-
 lomnak, és inkább azt a vezetőit hívta ki, mintsem hogy látszólag a kül-
 rányokhoz, és valószínűleg, hogy a társait szembesz harnadett volna
 felül benne, amikor az Ok tó be fenyegető vancedalnak köüll kisebbnek
 ítélte meg kcsapsz puzatolását, mint a szolgaság lélekének töv&ll-
 élését."

L e n i n életelve olyan érték, amely fokozatosan belöppni
 *undennapi életünkbe, küdelmeinkbe, Gondolatok az aktuális
 P • oliti kcsa kcsaplásról napjaink köv&llésbe kerülnek st.
 Ezért IE érde6e újra és újra visszatérni írásukhoz, újra és
 újra tanulni t&ll. Azok számára, akik még nem, vagy csak fe-
 lin.....smecik, ajánljuk: eredetiben is olvassák végig
 legfontosabb írásait. "Kérdetnek" a következőket javasoljuk:

Állam és forradalom.
 /320, L53 és JOOK-2 I/41/
 Az inpsrializmus aint a kcs-
 pitalizmus leg&ll&ll&ll f&ll.
 /330, L53 és JOOK-2, I 45/

A demokráciáról BE a dikt&ll&ll&ll.
 /JOO K-2, M7/
 A baloldali elhajlásról.
 /300 K-2, B45/
 Lenin utolsó íré^ai. /300K-2.L53/

Högst som i riksdagen följande - Energi och vatten - 1990
 Högst som i riksdagen följande - Energi och vatten - 1990
 Högst som i riksdagen följande - Energi och vatten - 1990

•BJB.B75 J*9

I följande avsnitt nämns i KOMMUNAL LAGARNA 1990
 I följande avsnitt nämns i KOMMUNAL LAGARNA 1990

A HÄR VÄRDERAS...
 A HÄR VÄRDERAS...

I följande avsnitt nämns i KOMMUNAL LAGARNA 1990
 I följande avsnitt nämns i KOMMUNAL LAGARNA 1990

KIK Miridaa xa vnoH i

1. Miridaa xa vnoH i...
2. Miridaa xa vnoH i...
3. Miridaa xa vnoH i...
4. Miridaa xa vnoH i...
5. Miridaa xa vnoH i...
6. Miridaa xa vnoH i...
7. Miridaa xa vnoH i...
8. Miridaa xa vnoH i...
9. Miridaa xa vnoH i...
10. Miridaa xa vnoH i...
11. Miridaa xa vnoH i...
12. Miridaa xa vnoH i...

Miridaa xa vnoH i...
 Miridaa xa vnoH i...



ÍZELÍTŐ

A könyvtárca tévénysvígének fontos szerepe a könyvajándék. De a legidősebb erre 3 nagy forgalom miatt alig van lehetőségek. Engedjék meg, hogy néhány érdekesség mielőtt a formában hívják fel szíves figyelmüket!

Egy könyv - egy látszat

C s z a r k a I s t v á n r: A jó is ember. /Válogatott írások. 2 05/

"A hajcsár is belendezett a programba, és kárba nyelével rábűsödt a hatodik futam végére endám lovára.

- Ez az.
- Látom - mondtam.
- A hajcsár neglepedött.
- Maga tud olvasni?
- Tudok - moadtam.
- Hogyhogy? Mi volt meg azelőtt?
- Író.
- Ja. És miért lett rabbanlaga?
- Még mindig jobb, nem? - mondtam neki.
- Szóval maga szentes?
- Szóval, az hogyolult dolog - mondtam neki."

H e m i n g w e y: Hóca a fagyverekből. /Regény. HB/V

"- Mit akarsz tőlem? - mondtam. Ő nem adott semmit. Levegő az alkalmat, hogy rám vessen magát. Fél karommal hátranyúlott, hogy elővegyes a pisztolyamat.

- Hogy azért te kezelt amsini egy tisztre?
- Ekkor azonban a másik carabinieri hátulról megem jött, és olyan erővel rántotta fél a karomat, hogy a vállamat kifordította. "A lendülettel én is megfordultam, e akkor társának karja megmozdult a nyakamon. Belső teherem rájcsontjéba, e a úti térdeimmel ágyéktól rugtam.
- Lőjétek egyen, ha ellenáll - hallottam az egyik tisztt hangját.
- "Mit akarsz tőlem? - szajítottam, de a hangom erőteljes hangzott. Addig már kibibáltam az árszágtól aszélre.
- Lőjétek egyen, ha ellenáll - szólt az egyik tisztt. - És vigyétek hátra a többiekhez.
- Kiszodák maguk?
- Majd megtudja."

G o d a G á h e r: Miért nem hív az ember az Sgltg? /Novelláit. 048/

- "- Hogy unja egyedül? - mondta vállán az aszony.
- Belgez. Miket unca rajtam? Sorold fel.
- Csak ha te is felsorolod.
- Megtorpannak. Végül mégis a férfi mondta:
- Vincs értelme. C^nak megbántások eg^ná?!, 6E nem /E mondanák igazat.
- Igaz! - mondta az aszony. - Az ember harmincezer forinttal más ut, mint kétezzezer forinttal, kétezzezer forinttal más, mint négyezzezer forinttal. Igaz, hogy az ember - tudom, ez nagyon furcsa és OCE-súly és kinne, de van benne valami -, az ember négyezzezer forinttal már nem is unja azt, mint esetleg kétezzezerrel még unt."

H a s z n a l t . Fialtal esovjet kultúra. /H 93/

Fjór- v e g i n i : TÖRVÉNYTILKOS MALLADÁJA

Anyánk felült ovvet roktábe ránk,
egy katonát kődözet felidőve...
Bokator roktábe azt a hitang apánk.
Mostonánk roktábe a szülői fészek.
De törvénytelen volt-e csekknyan,
hogy harcho menye, a halálra szántak
odahogyták egy szexzi faluban
veszendő állalakat - folytatásnak?

Hogy majd a víz-hevon golyó-ütött,
nyitott fejüket bennük hátrajutak...
Kere-ütött után
éhségtől puffadt kőlyküket
szélesgöppököl veratta tükereztetég...

Is na az Udernál túl el nem tettek?
Is kivják őket fennes gyűrtásekknek?
A jönek, a kőkönül kőhány porde-zerén át
maglálni minket... A anyánk roktábe
elrejték a szűt katonapostót?...
"Törvénytelen" - minek a bűnösök szót
Mink roktábe gonoszokde ránk?...
Kisnek odavon bosszák, szűlör alessak,
s mint nyel sírköveket, nézi arcuk
léányfővel megfávegylt anyánk...

A k a s z y : Emberek és emberek. /Novellák és versek. 1955/

"De leginkább Karpenko professzor kutatócsoportját lepia meg a
Hald útútko, ami értetős is volt, mert a csoport a legnagyobb
csendben bolirakéta-kiűvőst kő-ütött alá..."

- Hogy tüketteti el a Hald - mondta Karpenko professzor az asszio-
tanósekk -, de még egyszer es voltan szűta. Nem gondolja, elvűt-
tes, hogy vákmi roktábe van a dolokban?

Prokóf, a professzor kővenc asszisztense nem szűt szűt,
de este panaszkodott a munkájának: - A professzor az a változ-
tazrég kővőrt elvezetette a Haldat, úgyhogy egóra nap kere-
nűnk szűtett.

- Te bűntem megfálád - mondta az asszisztense munkája, mert meg
volt gőfődve rák, hogy fia a legnagyobb tudós a fűlkerekrogon,
és rinzelfűtöt kővűtett neki málnasővűppel."

KIS MŰSORKALAUZ

Városunk nagy eseménye a IV. SZÉKESI KULTURÁLIS HETEK rendezvényprogramja. Kiválasztottunk belőle kiemelkedő rendezvényt, és felsoroljuk megjelölésük mit érdemes "megnézni".

Május 1. Tanácsköztársaság emlékkiállítás a Bepjaniczi Múzeumban

Liptai: A Magyar Tanácsköztársaság. /1943.9. L70/

Hajdú: A Magyarországi Tanácsköztársaság. Z943.9. H12/

Zalka Miklós: Mindenkibe! A magyar Tanácsköztársaság története.

S Képes történelmi sorozatban. Z943.9. 321/

Május 2. Bányaí Erzsébet irodalmi est a Városi Tanács színterében

Bányaí Erzsébet: Vasárnoki textvérsém. Válogatott versek. 1916-1934. /B2SS/

Kisfaludy Sándor: Bányaí Erzsébet. /Kúzeuoi levelek, 7-8. EZ. 48-55- oldal/

Húu= 8-9. A Magyar Tört. Társulat ír a TIV Ludoványos Ülésekről a TIV előadó termében "A Vörös Hadvezér harca a titkai fronton" címmel

Batár Tibor: A 60. nemzetközi szakkonferencia. /J55. H65. B-9979/

Batár Tibor: A magyar Vörös Hadvezér. 1919. /355. «14. B-621J/

Liptai Ervin: "Katonák =H" Z943-9. L70/

Szabó Lajos: Herceg Beaulieu. /JászkuEÁe, 1969. 1.sz. 1-6. oldal/

Május 14. Esti-magyar heroldikai est 5 Városi Tanács nagytermében

A Szovjetunió népe. /390. Sz90/

Lavotla György: Esti nyelvtan. /400. L35. C-1981/

Ünnepségen fejlődik Székely és Tális kiállítása. /Néplap, 1967. október 7./

Május 14. Tivvizi tárlat a Bepjaniczi Múzeumban

Vilkkó Mihály: Öt magyar festő emléktárlata. /Héplap, 1968. december 15./

Ari Kálmán: Zagyva-peri ml'ész. /Képes Újság, 1969- 3- si./

Május 30 - június 1. IV. SZÉKESI NEMZETI Fesztivál a Székelyi Színházban

Kalló Sándor: A Fesztivál záróestje. Nyugtalanító jelenet az amatőr táncszínpadon. /Néplap, 1967. Bájus 25./

Tissai Lajos: A jószándék hűvése. Hüllőművészet a Tivvizi táncszínpadon. /Néplap, 1967. október 7./

Ston Béla: Kézpenti művészeti kiállítás. /Néplap, 1967. október 15./

Diadalmenet a Székelyi Színházban. A TIESB Táncszínpadon. /Néplap, 1968. október 11./

KÖNYVHÉT! VENDEGÜNK' SÁNTA FERENC

Az Hosszú Éjszakai alkalmából a Verseseg Könyvtár - a sajtószervezeti könyv-
iárr.il sBzoaen - irodalmi estet rendez, aaclyen a nai nagjar irodaion több
noes alkotóját látja vendégül. A IÓNÍVÁRTI MAGAZIN í>aaan k "lap >tái,"

Sánta Ferenc választott a meghívó levélre.

Ugy gondoljuk, regényeiből, elbeEzéléscsi-
ből, HUÍZ óra elmű fil>jéBsi olvasóink

toBbséjo nar isneri- Ezért ezen a bel jen
csupán egy rssletat idézBnk abból az in-
terjúból, aneylel az Élet és Irodaion ké-

szillett az íróval. - mintegy gondolatb-

reestBsi n. szembesítve találkozó előtt.



"- Miben látja i Huss ára sikerének az okát?

VoU alkalmá leérni a közönség reakcio-
it?

- Ismerkedésemmel történetem a könyvtárral, u

azt hiszem, hogy azt a szándékot elszóllt meghívóilletve... Az ember, ha ér-
telmes, andrt il, hogy íróljen. Ulyan természetes legyen az, hátr az írói és
írói alkalmat. Nem lehet jó a költészet, ha nem lehet azoni a legtermé-
aEctesebh joi-ával. +i, nem élhet a legnagyobb szabadsápc.il e képességével,
wíg képességére tőro írópélt nem elgíteltt ki az órii élelműről való ama-
vérén ítéleteiben. Az emberek nagy-nagy többsége jó és igazságos, épp ezért
híntelt a józár, tömegileg íróltat. Azt hiszem, hogy általában, ugyan ál-
ten e képességénél é? jognal, hosszágítottan xásoriát in ahhoz, hogy él-
jések is egyre inkább a képezésükkel se jognak. Hozz emlékeztetnek itt a
bírvy hóétre Jókárra. Jókárra nem utolsósorban azt a normát legyökeren kő-
rülhatárolni) negDgalaazni, aacly szerint ki-ki slítra -zállhat jónak vélt
ügyéért oly mūdön, hogy elkerülje a legnagyobb bünt, a legkönnyebben adódó
veszedelem, a fennállást. Ennek az embernek a létezésé akkor csep e leg-
magasabbra, amikor a régészettől, a fontalkusai találkozik, legyen az
ilyen vagy olyan "előjele" fennállás...
Azt hiszem, hogy a könyvet andrt le szarították, és sikere egyértelmű volt a
fennállás elváltatásával. Szemérséget óvni viszont, hogy a levélbe művel,
olvasásban iskolázatlan, vagyis az egyszerű emberek többsége nem volt képes
meghívókat a könyvvel fogalni, ismeretségi tulajdonságai, elgőge elrojtett
kulturapükció módzere, asszociációk rendszeré miatt. Hat viszont egy kell
tudomással vanni ahogy VAN. Az író a művész -nem lehet engedelmű a művelte-
lenebb közönsés'lrányábBn, mert ha'neg tenné", 'több kárt okozna, niat hasznót."

/Az Élet és Irodalom 1964. június 2. tá Ferencről.

1967. 18? sz./

SÁNTA FERENC MŰVEI KÖZÜL AJÁNLJUK:

Farkasok a kőszőlőn /Kőszőlők/, Az Utóidit pászot /Regény/, Húsz óra
/Siportregény/. Az áruló /Regény/ és drána változata: Éjszaka éinrocl.

A KRITIKÁKHÓL:

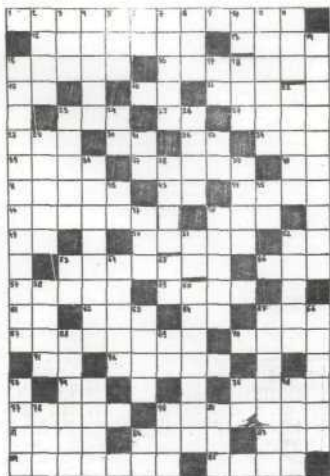
Vita Sánta Ferenc regényeiről. /Kritika, 1964. 7. sz. 32-39. oldal/

KÖLTÉSZET NAPJA

•**TSZIÜTES**: 1. Kötélének cíae: Me =K a mese ellen. 12. Híres angol beat együttes. 13. Hegyérce az NKE-ban. 15. Ilyen nap is van. 16. Cigaretta-nárka. 19. Fordított névelő. 20. Előjáróező. 21. Góg és ____ 23- igy-fermő 25. Nem tegnap - fordítva. 27. ... Virág - azimlézőző. 28. Mész-salhangzó kiájtva. 30. Futpa. 32. Ifjúági Megvált. 34. Nyakbevaló. 35- Kiváló filaoeratSrÜBk. 37. Bónó betűi keverve. 40. ZÍ. 41. Bölö-ni Gyűgy felesége, szimzart verén. 43. Nem az, hanem 44. Psikó-vsn ilyen. 46. Sok VHD belőle az országúton. 48. Ráügat. 49. fordított rag. 50. Hyiltartó. 52. Góla egyneBfi hangzói. 53. Odarak. 56. Minő-ségi Ellen5rz5 Osztály. 57. Férfi név. 59. NSI náv /-/' • 61- Hag. 62. HIO. 64. Farész. 65- Indulatszó. 67. Eltérít a céltől. 70. Ilyen indián IE van. 71. Kinai név. 72. Az ország egyik első eabere - régen. 74. Ügjanaz. 75- Fegyvert - latinul. 77. Ilyen proletár IE van. 79. Az nm Jó, ha egy feleségnek ez s legfőbb tulajdonsága. 81. A Górom-ba kovács ok szerzője. 82. lőbiatátás. 83. Rangos kártjalap. ft*. Egyik kötetének címei: Dohozó. 85. Kiváló költő, az Új Irás szerkesztője.

FÜGGŐLEGES 2. Fafűvös. 3. aki ..., az nyer. 4. Ázsiai ország. 5- YTS. 6. Allatok laknak benne. 7. ... Bangarorua /latin nyelvemléknek egyike/. 8. Y5A 9- Hőka egyneű hangzói. 10. Ez az eke váltott ki nagy vitát, = jelenleg megyénkben gyártják. 11. YLI. \W. AE Arccal a tenger-nek c. kötet szerzője. 15. A függőleges lh. felesége - költSnS. 17. VÜ-rés Meteor. 18. ÁAD. 23. Hallát. 24. Fordított mutatkozó. 26. Gyakori kérdés. 29. Kirándulók lakája. 31- Biró egyneű hangzói. 33. KŐ. 36. S védő sorfalat. 38. Olvasnsny gyerekeknek. 39. Magasztos költeményeket hang. 42. Ária Fala. 47. Mutatózó, 51. 52. 32. Kapu. 53. Éneket fejtő. 54. Űsög mitnlógiai hőc. 55- Peri nagánhangzói. 58. Tiltakozik. 60. Hépszerű sziraűvésa. 63. Afrikai város. 65. Férfi név. 66. 5 írta a Virágú világra c. kötet verselt. 68. Mondásbeli alak. 69. Idősebb. 73. A legfontosabb íem. 75. Ilyen könnagy is van, 76. Éneke becsúva. 78. Volt angol gyernat. 79- iny betűi keverve. 80. EAV. 82. Kettősbetű.

Beküldendő: vizez. 1, 81, 84, 85, függ- 14, 15, 66.



Kedves Olvasónk! Ezt a keresztrejtvényt a KELST *67 o. díjlapból vettük át - kísérletképpen. Ha olvasóinknak letelezését megnyeri, mi magunk 1B éllitünk össze speciális kareaktrejtTáry eket a kSvetkozá esélainVban. Hogy te tezik Ónnak? Tárjuk véleményét

4. a. II. aktuális kérdések. 2. helyes választás:

1. Nixon, az USA elnöke. Körútja, amelynek célja a nyugat-európai EZÖ-vettség összekovácslása volt, nes járt szánottevi crednénnyel. /Bővebben a Magyarország 1969. 10. szánában!/
 2. Az ússzari folyón. Március 1-től több fegyveres kínai határsértá provokáció siiahelye. /Ld. külön cikkünket s 13-19. oldalon!/
 3. A közepi-keleti országokban. Tagjai között haladó és reakció csoportok egyaránt találhatók. Kiküldték gyakran fegyveres csapatokká, katonai puccsokhoz vezetnek. Legutóbb Szíriában ütközött ö'se & East-Párt két szára. /Mépszabadság, 1969. március 11./
 if. Izrael, amely ai 1967. JÚGIUEI háború óta tesz kísérleteket a városokat felhőzni katasztrófára. /Magyar Ifjúság, 1968. 9. sz./
 5. Concorde. A EBojvet TO-IVt néhány héttel aegelőzte. /Rep'JléE, 1969- ? E.Z./
 6. Az Apolló űrhajó holdra=állá egységének, a "holdkompnak" a neve. /Népszabadság, 1969. február 25, mUEiaki rovat/
 7. Budapesten. Aa Ülés végeztével európai békefelhívást tettea közzé- /Mépszabadság, 1969- márciiE 18. A kiáltvány szövege./
 8. Nyugat-Berlin Sullió politikai egységet képez. Február végén pró- vokációs célokból itt tartották meg s nyugat-német elnökvála,2tá5t. /Magyarország, 1969. 10. sz./
 9. Ajub Khan. A jobb- és seÉlsSbaloldali ellenzék nemrégiben lenon- dásra kényszerítette. A hatalmat szűke a hadsereg főparancsnoka, Dohje Khan gyakorolja. A múlt télen vallotta henné válnant adott Kosaigin üacnetére. /Magyarország, 1969. lh. E.Z./
 10. Paks Közeliében, a Quai partján, a voronyezsi atooei-iaú mintájára. AigyalS. 1969. ^ ss./
 11. Bw Yarkhan, szovjet és francia keadenényezésre. /Magyarorsziág, 1969. ? sz./
 12. Sirokkó. /FilB-Sainház-Muisika, 1969- ? sz./

Fejre állított történelem /17. oldal/:

1- Dávid király. 2. József. 3- Attila hun vezér, b. ifilliuE Caesar /róIB néven is a császárként/ 4. IV. Béla. 5. Dénes György. 7. Dávid. 8. Titusz. 8. Kinizsi Pál. 9. Kolumbusz Kristóf. 10. Hobespierre. 11. Hária Terézia. 12. Kossuth Lajos. 13- Bisaarck.

Fejre állított művelés közfil még a következőket ajánljuk:

Istvánvied, szombor!

A sakál hálaja.

A helyismereti gyűjteményről

A "Szolnoki Megyéről" című szócikk megérkezett helyismereti vonatkozású szócikkekre ill. felvilágosításokra támaszkodik. Ennek kapcsolatban szükséges néhány szót ejteni fcslyĪEMoreti ltl löngy új temény iinkről.

Mi van s ijlangyűjteményben?

Minden olyan könyvet gyűjtünk, amely Szolnok megyéről « . . . » é-
ben jelent meg, vagy a szerzője ill. éll illetve ill. kasa közt egy val
érdemesrög, vizsgálódás is megvalósítható. Így a Hortinsvási-gep főváltóval
felélt kikészült írást latin szöveggel. Ferenczy Ferenc írókiall és hely-
tudományi munkái, polgármesterei jelentések, a Vasvári Gyimnazium előjé-
nek, a Vasváriak "katholikus köz-gimnazium" átszálta 1872-1881, az el-
éll jelentős tudományos feljegyzés, a Tudományos Gyűjtemény utolsó kafa-
lisa, a Szolnok-Tisza vízrendszer régióbeli tervezési anyagok stb. Az utóbbi né-
hány évtelen számos a szócikkokat, hanem a Helynek maggal vonatkozó, friss
feljegyzésekkel is nyilvántartjuk.

Hogy lehet használni?

Könyveink tartalma katalógusok tárgyjel fel. A helyismereti művek
katalógusai az olvasóteremben vannak elhelyezve. A művekről, tartalmuk
sajátján, az Egyetemes Tiszta Gyűjtőanyag szakosztályának felkutatásával
készült a katalógusokról. Az olvasóknak nek ismétli a keresési témák
szükségét, a "Betűrendes mutató" vezeti löngybe, amely külön kataló-
g-jét képez és tartalmazza a leggyakrabban elBforduló Szolnok megyei TO-
natkozásokat /pl. Szolnok felszabadulása: 9A3.916.9 "1W" Szolnok/
Könyvink esetében ajánlatos átvizslni az az BTU betűrendes mutatójé-
nek fordulni az Egyetemes Tiszta Gyűjtőanyag. Az olvasóterem fel-
nyitott és a helyismereti könyvtáron minden esetben kézzelgrögöl adnak
felvilágosítást. Mivel a helyismereti i llveioket többnyir antikvár ú-
són, egyetlen példányban tudlak beszerezni, ezek az olvasóteremben tud-
juk a rendelkezésére bocsátani.

Mire lehet használni a helyismereti forráEakat?

Számos kibeszériség kérésre, mint kérésre, hogy
munkákhoz, a világhoz és a világhoz, kényes megvalósítások tar-
talmuk, rajzok, feljegyzések stb. az utóbbi időkben mind több olyan pályá-
sokat kérésre meg, amelyeket elvárásukkal a kérésre alapú ismer-
te te. /Sok KISZ Ezervezet Szolnok m gye áukáfnazgalmi hőseinek, vete-
rénység, hírtudósok stb. katta fel. A megyében ill. jelentősök sz-
nyelek életére vonatkozó Írások a s aküatalógus "92" ezakszMa alatt ta-
llatják.

Több olvasónak minden gyökereket cél nélkül, pusztán a népszerűség, sz-
rekesz kérésre rendelkezésükre a megye és a város múltjára, jelenére va-
soltak kérésre. "Egy évek kényes olvasmányosok és érdekesek, az -
úgy hisszük - "Szolnokról nagyv" s. cikkéből / idézeteiből is kiderül.

3VÍ LETT A SZOLHOKI VÍB 7

/8. oldal/

FEJBE ÁLLÍTOTT TÖHÖKSLEH. AFOFIZKA-REJTVÉI

/12. oldal/

MIÉRT A "TÓTÉK" KENDEŐJÉVEL

/9. oldal/

KELL-E "VILLANTHOS" ?

/15. oldal/

KISVÁROSI KULTÚRA ?

/11. oldal/

MIKÉNT FÜLNEK A HÓDOK ?

/23. oldal/

MIIG KIHÍ ELJUTOTT IDÁIG...

/18. oldal/

TUD-ON ANGOLUL ?

/7. oldal/

KIS HŐSÖRKAUZI A KULTURÁLIS BETEK HEBDEZVÉYÉHEZ

/26. oldal/

MIÉRT /23. oldal/ KISZÖRÖGTVÉNY /28. oldal/

Kedves Olvasóink! A KÖNYVTÁR MIKSIK előzetes rendszeresen megkérdezi az Ön Válaszait, hogy ezzel hozzájáruljunk javítani, szolgálatkészséget gondolatokat tudjunk. Egyben fórumot szeretnénk teremteni a köztudatnak az olvasóiunknak, akiknek van véleményük az olvasási műveltség, a könyvtár, a gondolatok és a munka is szívesen megosztják. Szeretnénk, ha a könyvtárunk lapjain értékes dialógus indulna köztünk a könyvtárral kapcsolatban, hiszen az olvasás mindannyiunk számára csak háttérrel járhat.

Első kérdéskör: A könyvtár idei rendezvényei közül melyik tetszett legjobban a legjobban?
/A megfelelő válasz mellett megjelölheti "X" jelet a válaszokhoz tartozó!
/A megfelelő válasz mellett megjelölheti "X" jelet a válaszokhoz tartozó!

- A Magyar Tudományos Akadémia "A könyvtár" című előadását.
 - A Városi Könyvtárral szervezett író-olvasó találkozó.
 - A Vere= Fajzsa szervezett író-olvasó találkozó.
 - A Könyvtár Napja alkalmából rendezett irodalmi est.
 - A Könyvtár Napjának előadásai.
 - Ezek közül több rendezvényre is részt vettem, és egyikem a legkedveltebbemnek tartom.
- Idén még nem vettem részt a könyvtár rendezvényein.

Második kérdéskör: Van-e valamilyen különleges érdeklődési köre, hobbija? Talál-e háza megfelelő könyveket, folyóiratcikkeket? "ilyen Büfeket javasolná a könyvtárunknak?
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!

Harmadik kérdéskör: Mi a véleménye a KÖNYVTÁRI HAGYÁS ZS. lapjairól? Tapasztal-e valamilyen békét /szépséget a lapjairól, a köztudatban a válaszokhoz tartozó!
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!

Válaszát vagy érdeklődését várjuk! Válaszait kérjük a lapunk a köztudatban a válaszokhoz tartozó!
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!
/Amennyiben a válaszok a köztudatban a válaszokhoz tartozó!