



A „II. KPVDSZ KULTURÁLIS NAPOK” ÜNNEPI MEGNYITÓJÁNAK MŰSORA

1. A SZOLNOKI FÖLDMŰVESSZÖVETKEZET ÉNEKARA:
Letoni: Barátság tánc
Ákom: Májusi szerenád
Koposзов: Fecske — szőlőt énekel: Fancsali Klára
2. SZÉKELY NÉPBALLADA
Előadja: Balázs Ildikó
3. TÓSZEG ÉS VIDÉKE KÖRZETI FÖLDMŰVESSZÖVETKEZET TÁNCSCSOPORTJA
„Finn polka” — leánytánc
4. ÉNEKSZÓLÓ, Puccini: Pillangókisasszony — nagyária
Előadja: Fancsali Klára
Gounod: Faust - Rondó
Előadja: Humli Dezső
5. TÜRKEVEI FÖLDMŰVESSZÖVETKEZET TÁNCSCSOPORTJA
„Somogyi szvit” vegyes páros
6. VÁRNAI ZSENI: Ki a legszebb a világon?
Előadja: Palánki Anna
7. A NAGYKÖRŰI FÖLDMŰVESSZÖVETKEZET SZÍNJÁTSZÓ CSOPORTJA:
Hives László: „Közel a tavasz” egyfelvonásos mű.

— SZÜNET —

8. A BUDAPESTI FÉNZINTÉZETI DOLGOZÓK „ÚJ BONBONNIÈRE” ZENEI, IRODALMI MŰSORA

Ady—Budai D.:	Értél az óceánig	Székely Endre
Ady—Reinitz:	Egyedül a tengerrel Héja-nász az avaron	Zsombók Éva
Puccini: Rodolpho áriája a Bohémélet c. operá- ból		Takács Zoltán
Donizetti: Una furtiva lagrime, ária a „Szerelmi bájjal c. operából		Takács Zoltán
József A.—Ottó Ferenc:	Altató	Endresz Ilona
Rossini: Rosina áriája a Sevillai borbély c. vígoperából		Szalay Ildikó
Juhász Gy.—Budai D.:	Testamentum	Kardos Éva
Saint Saens: Delila áriája a Sámson és Delila c. operából		Endresz Ilona
Offenbach: Barcarola a Hoffmann meséj c. operából		Szalay Ildikó és Endresz Ilona
Petőfi—Huszka:	Szeptember végén	Takács Zoltán
Puccini: Musette áriája a Bohémélet c. operából		Zsombók Éva

Dr. Kopál Béla összekötőszövegét elmondja: Ternovszky Béla, Zongorán kíséri: Huszka Mátia,
az „Új Bonbonnière” zenei vezetője.

1962 ~

