

1937 november hó 17-én, szerdán délután 4 órakor.

Vége: este 1/27 óra után.

IFJÚSÁGI OPERAELŐADÁS

TRAVIATA

Opera 4 felvonásban. Szövegét : ifj. *Dumas* Sándor »A kaméliás hölgy« c. színműve után írta : *Piave F. M.* Fordította : *Lányi* Viktor. Zenéjét szerette : *Verdi* Giuseppe.

Az előadást vezényli : *Ferencsik* János. Rendezte : *Rékay* András.

SZEMÉLYEK:

Valéry Violetta (szoprán)	Osváth Júlia
Bervoix Flóra, Violetta barátnője (mezzoszoprán)	Diósy Edith
Annina, Violetta szobalánya (szoprán)	Egerszeghy Gitta
Germont György (bariton)	Farkas Sándor
Alfréd, a fia (tenor)	Rösler Endre
Gaston vicomte, Alfréd barátja (tenor)	Sárdy János
Douphol báró (bariton)	Vitéz Tibor
D'Obigny marquis (basszus)	Komáromy Pál
Greuvil orvos (basszus)	Szomolányi János

Violetta barátai, barátnői, álarcosok, szolgák.

Történik Párizsban és környékén 1840 körül.

VERDI

Verdi Giuseppe az olasz zenei géniusz egyik legkiválóbb megtestesítője. Kortársa, Wagner Richard mellett minden idők egyik legnagyobb operaszerzője. A két nagy mester születési éve közös: 1813. Alkotási területük, a zenedráma is közös. De míg Verdi, mint vérbeli olasz az énekelt dallammal, addig Wagner, a német mester főként a zenekar motívikus munkájával fejezi ki a szereplők érzelmeit és az események változását.

Verdi, 1813 október hó 10-én, Roncole nevű kis északolaszországi falucskában született. Édesatyja, a falucska egyetlen szatócsüzletének tulajdonosa, igen nehéz sorsban élt. De midőn fia rendkívüli zenei tehetségét felismerte, keservesen összekuporgatott pénzén rögtön egy használt spinét (a zongora egyik 100 év előtti fajtája) vett a számára. A kis Giuseppe a roncolei, majd pedig a közeli Busetto orgonistájának zenei tudományát csakhamar elsajátította. További tanulmányait — Larigna milánói karmesternél — Barezzi, busettói kereskedő pártfogása tette lehetővé.

Verdi összesen 26 operát írt. A »Rigoletto«, a »Trubadur«, a »Traviata«, az »Álarcosbál« s az »Aida«, az operaházak legsűrűbben adott darabjai.

