

1964-1965



VERSBARÁTOK KÖRE
M A R T F Ű

„Orgazdának érezheti magát az, aki csak a versek szépségét élvezi
és elzárkózik a bennük rejlő parancstól.”

(ILLYÉS GYULA)

A MARTFÜI MŰVELŐDÉSI HÁZ MUNKÁS IRODALMI SZÍNPADA
ÉS KÖNYVTÁRA RENDEZÉSÉBEN

A MAGVETŐ KÖNYVKIADÓ, A SZAKSZERVEZETEK MT KÖZPONTI
KÖNYVTÁRA ÉS A JÁRÁSI TANÁCS V. B. MŰVELŐDÉSÜGYI
OSZTÁLYA TÁMOGATÁSÁVAL

6 *irodalmi estből álló sorozatot
indítunk*

A MARTFÜI VERSBARÁTOK KÖRÉNEK TISZTELETBELI ELNÖKE

MEZEI ANDRÁS
JÓZSEF ATTILA-DÍJAS KÖLTŐ

A MŰSOROK RÉSZLEGES VÁLTOZTATÁSÁNAK JOGÁT FENNTARTJUK!

1964. november 2. 19 óra

I.

AZ IRODALMI SOROZAT ÜNNEPÉLYES MEGNYITÓJA
MEGNYITÓT MÖND ÉS AZ EST KÖLTŐIT BEMUTATJA

MEZEI ANDRÁS
JÓZSEF ATTILA-DÍJAS KÖLTŐ

KORTÁRS-EST

Részt vesznek: SIMON ISTVÁN Kossuth-díjas
VÁCI MIHÁLY kétszeres József Attila-díjas és
BARANYI FERENC

Közreműködnek: JANCSÓ ADRIENN előadóművésznő és
MEZRICZKY LAJOS, a szolnoki Bartók Béla
Zeneiskola művésztanára

1964. december 7. 19 óra

II.

ÚJ TERMÉS-EST

— FIATAL, EGYKÖTETES KÖLTŐK ESTJE —

Részt vesznek: CSUKÁS ISTVÁN
NYERGES ANDRÁS és
SOÓS ZOLTÁN

Közreműködnek: GÖSI PÁLNÉ és NAGY PÁL, a szolnoki Bartók
Béla Zeneiskola művésztanárai és a martfői
IRODALMI SZÍNPAD tagjai

1965. január 11. 19 óra

III.

A KÖLTŐ ÉS MŰFORDÍTÓ

Költészetükről és műfordítói munkásságukról
vallanak:

VAS ISTVÁN Kossuth-díjas

FODOR ANDRÁS József Attila-díjas és

SOMLYÓ GYÖRGY József Attila-díjas

Közreműködnek:

CSERNUS MARIANN, a Nemzeti Színház mű-
vésznője és NAGY PÁL, a szolnoki Bartók Béla
Zeneiskola művésztanára

1965. február 1. 19 óra

IV.

ÉLŐ VILÁGIRODALOM

ISMERKEDÉS A MA VILÁGIRODALMÁVAL

Vezetik:

SZABÓ GYÖRGY irodalomtörténész és

TÓTH JUDIT költő, a NAGYVILÁG szerkesztő-
ségi tagja

Közreműködnek:

KERES EMIL színművész, a Thália Színház
igazgatója és

MEZRICZKY LAJOS művésztanár

1965. március 1. 19 óra

V.

TISZATÁJ-EST

A közreműködő írókat és a folyóiratot bemutatja:
ANDRÁSSY LAJOS, a TISZATÁJ főszerkesztője

Műveikkel szerepelnek: FENÁKEL JUDIT
MOCSÁR GÁBOR
PAPP LAJOS és
SIMAI MIHÁLY

Közreműködik: a martfői művelődési ház
IRODALMI SZÍNPADA

1965. április 11. 19 óra

VI.

A KÖLTÉSZET NAPJA alkalmával rendezett
irodalmi estet megnyitja: MEZEI ANDRÁS
József Attila-díjas

MAGVETŐ-EST

Részt vesznek: ZELK ZOLTÁN Kossuth-díjas
LADÁNYI MIHÁLY József Attila-díjas
MEZEI ANDRÁS József Attila-díjas és
TORNAI JÓZSEF

Közreműködnek: SINKOVITS IMRE, a Nemzeti Színház művésze
és a SZOLNOKI KAMARAKÓRUS — művészeti
vezető: KÓBOR ANTAL, a Bartók Béla Zene-
iskola igazgatója

Négy szemközt

— AZ ALKOTÓVAL

ÉS AZ ALKOTÁSOKKAL

Az irodalmi sorozat estjein, a könyvtár olvasótermében nyílik meg a Szolnoki Művésztelep egy-egy festőművészenek egy hétig tartó kamarakiállítása. Az irodalmi estek közönsége személyesen is megismerkedhet a kiállító művészekkel.

1964. november 2—9

CHIOVINI FERENC festőművész kamarakiállítása

1964. december 7—14

PALICZ JÓZSEF festőművész kamarakiállítása

1965. január 11—18

GÁCSI MIHÁLY festőművész kamarakiállítása

1965. február 1—8

MEGGYES LÁSZLÓ festőművész kamarakiállítása

1965. március 1—8

MÉSZÁROS LAJOS festőművész kamarakiállítása

1965. április 11—18

BOKROS LÁSZLÓ festőművész kamarakiállítása



„A szépség ízlés dolga:
Számomra mindig az igaz a szép.”

(REPIN)

1964



„Vers mindig volt és bizonyára lesz is mindig,
amíg ember él a földön.”

(BENEDEK MARCELL)