



A SZIGLIGETI SZÍNHÁZ VENDÉGJÁTÉKA A MŰVELŐDÉSI HÁZBAN

SZINETÁR—SZENES—BEHÁR:

FOGAD 3—5-IG

zenés vígjáték 3 felvonásban.

Szövegét: **Szinetár György**, verseit: **Szenes Iván** írta,
zenéjét: **Behár György** szerezte.

Karmester: **Viski András** — **Nádor László**.

Petrenczey Kázmér	Vargha D. József mv.
Katinka, a felesége	Serfőző Ilona mv.
Zsuzsi, a lányuk	Krasznói Klára
Szakoleczy László	Gálfy László
Baracskané	Sebestyén Éva
Matild kisasszony	Andaházy Margit
Ibolya, házfelügyelő	Halász László
Gézuka	Gyóry Emil
Sarkantyús János	Tatár Endre
Gizi	Gyöngyössy Katalin
Nusika	Felkai Eszter
Szobotka	Juhász János
Medárdné	Berta Erzsí
Bordásné	Fehér Györgyi
Bruder	Tatai Károly

Díszlettervező: **Fehér Miklós** Jelmeztervező: **Varga Katalin** mv.

Koreográfus: **Mozsonyi Albert**. Maszkmester: **Dobos Ferenc**

Rendezte:
BOR JÓZSEF



Rövid tartalom:

Báró Petrenczey Kázmér — az egykori petrencei nagybirtok ura — éjjeliőr egy budapesti gyárban. Felesége, Katinka bárónő, cifra nyomorúságában is letűnt világának előkelő életét akarja folytatni. Ehhez azonban vajmi kevés az éjjeliőr-báró jövedelme és Zsuzsi leányuk gépirónői fizetése. A „nagyúri” élethez sok pénzre van szüksége a hajdani bárónőnek. Kapóra jön, hogy sorozatos bonyodalmak után elterjed a házban: a báró úr kiváló kártya-jós. Megindul az új vállalkozás, az üzlet kitérően megy: a hiszékeny emberek egymás kezébe adják a „főúri jósa” kilincset...

Szakolczy Gábor, a fiatal, lelkes újságíró, cikksorozatban akarja leleplezni a pesti jósdák kulissza-titkait. Ezért álnéven — ügyfélként — jelentkezik a báró úr nagyforgalmú szalonjában, hogy adatokat gyűjtson riportjához. Mi történik a Petrenczey lakásban, hogy sikerül a leleplezés, miként talál egymásra a fiatal újságíró és a mai világban élő Zsuzsi — erről szól a történet.