

L. Hollóssy Kornélia, hazánk első dalmoknője, mint vendég.

Bérlet:

D E B R E C Z E N I

2. szám.

NEMZETI



SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti drama és dalmű társulat által,
Csütörtökön 1862. év September 4-kén adatik :

RIGOLETTO.

Nagy komoly dalmű 4 felvonásban. Irtá Piave, zenéjét szerző Verdi.
1-ső szakasz: „A herceg mulat.” 2-dik szakasz: „A nő rablás.” 3-dik szakasz: „Az atya és leánya.” 4-dik szakasz: „A szerelmi áldozat.”

(Rendező: Fehérvary Antal. Karnagy: Megyessy Nándor.)

S Z E M É L Y E K :

Mantua hercege	—	—	—	Reszler.	Gilda, lanyá	—	—	L. Hollóssy Kornélia asszony.
Monterone, gróf	—	—	—	Foltényi.	Giovanna, dajkaja	—	—	Szentkutiné.
Ceprano gróf	—	—	—	Chován.	Sparafucille, bravo	—	—	Baráthy.
Marulo lovag	—	—	—	Szentkuti.	Margaréta, nővére	—	—	Timárné.
Rigoletto, a herceg udvari bohóca	—	—	—	Mezei.	Borsa Matheo, a herceg meghittje	—	—	Gerecs.

Urak, hölgyek, örök.

L. Hollóssy Kornélia asszony, a pesti nemzeti színház első rendű operai tagja a fenzelölt szerepben, 2-szor lép fel.

Helyárak: Nagy Páholy 9 frt. Táncházzék 2 frt. Földszinti zártszék 1 frt. 40 kr. Emeleti zártszék 80 kr. Földszint 80 kr. Emeleti bemenet 50 kr. Karzat 30 kr.

Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig, délutáni 3 órától a színháznál.

Az opera teljes szövege 40 kr.— kivonata pedig 10 kr. kapható a pénztárnál

Kezdeté pontban 3 és fél órakor.

Szombaton Szeptember 6-kán **L. Hollóssy Kornélia** 3-dik föllépteül:

Hunyady László.

Nagy opera 4 felvonásban.